UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ

[Arial 12, caixa alta, centralizado, sem negrito]

NOME COMPLETO DA(O) ALUNA(O)

[Nome completo em caixa alta, Arial 12, centralizado, sem negrito]

TÍTULO DO PROJETO: SUBTÍTULO (SE HOUVER)

[Arial 12, caixa alta, centralizado, sem negrito]

MARINGÁ

2024

NOME COMPLETO DA(O) ALUNA(O)

[nome completo em caixa alta, Arial 12, centralizado, sem negrito]

TÍTULO DO PROJETO: SUBTÍTULO (SE HOUVER)

[Arial 12, caixa alta, centralizado, sem negrito]

Projeto de Pesquisa apresentado como requisito parcial para aprovação na disciplina “Trabalho de Conclusão de Curso”, do curso de Pedagogia, da Universidade Estadual de Maringá. [Arial 12, entrelinhamento simples].

Orientação: Prof. ou Profa. + Titulação máxima abreviada (ex. Dr. ou Dra.; Me.; Esp.) + Nome completo do(a) orientador(a), sem abreviaturas ou supressões. [Arial 12, entrelinhamento simples, recuo a 8 cm.]

MARINGÁ

2024

**SUMÁRIO**

**1 INTRODUÇÃO 3**

**2 JUSTIFICATIVA 4**

**3 OBJETIVOS 5**

3.1 GERAL 5

3.2 ESPECÍFICOS 5

**4 REFERENCIAL TEÓRICO-METODOLÓGICO 6**

**5 CRONOGRAMA........................................................................................................7**

**REFERÊNCIAS 9**

**REFERÊNCIAS A CONSULTAR 10**

**APÊNDICE A – Termo de validação do projeto pelo/a orientador/a 11**

**1 INTRODUÇÃO**

[Orientações: começar a digitar no segundo *enter*, com recuo de parágrafo de 1,25 cm, entrelinhas 1,5 e fonte Arial 12. A introdução deverá explicitar o tema, o problema e as hipóteses da pesquisa. O tema deve ser perfeitamente identificável em uma única frase. O problema (que constitui sempre uma interrogação) deve ser conciso e objetivo. Ambos devem ter ligação com o restante do texto. Além disso, a introdução deve envolver uma sucinta revisão de literatura – com citações indiretas e diretas – na qual se apresentará o “estado da arte” do objeto de estudo selecionado, situando-o na área da Educação. Há a possibilidade de se mencionar brevemente o referencial teórico-metodológico da pesquisa nesta seção. Contudo, isso não afasta a necessidade de se desenvolver a seção 4 do presente roteiro – Indicação de Referencial Teórico-Metodológico – que é destinada, especificamente, a esta finalidade.]

**2 JUSTIFICATIVA**

[Orientações: começar a digitar no segundo *enter*, com recuo de parágrafo de 1,25 cm, entrelinhas 1,5 e fonte Arial 12. Este texto deve se constituir de uma argumentação sobre a relevância de se responder o problema de pesquisa proposto, tendo em vista os possíveis impactos desta resposta em três âmbitos: o acadêmico-científico, o social e o pessoal (neste último a(o) aluna(o) deve considerar sua futura atuação profissional).]

**3 OBJETIVOS**

3.1 GERAL

[Orientações: começar a digitar no segundo *enter*, com recuo de parágrafo de 1,25 cm, entrelinhas 1,5 e fonte Arial 12. Trata-se de um **único objetivo** (claramente articulado ao problema de pesquisa) que deve ser apresentado em uma frase, iniciada por um verbo no infinitivo e finalizada com um ponto. Para escrever este item, é preciso considerar que o principal objetivo de qualquer pesquisa é chegar a uma resposta satisfatória para o problema de pesquisa.]

3.2 ESPECÍFICOS

[Orientações: Começar a digitar no segundo *enter*, em parágrafos simples (sem marcador de traço), com espaçamento 1,5 e fonte Arial 12. Os objetivos específicos constituem os passos para consecução do objetivo geral da pesquisa. Devem ser organizados em frases concisas, iniciadas por um verbo no infinitivo e finalizadas apenas com um ponto. Quanto ao número de objetivos específicos, recomenda-se o mínimo de dois e o máximo de seis. Contudo, isso depende da especificidade de cada pesquisa. (Obs.: deve-se evitar a repetição dos verbos empregados).]

Exemplo:

Analisar [...].

Investigar [...].

Confrontar [...].

**4 REFERENCIAL TEÓRICO-METODOLÓGICO**

[Orientações: começar a digitar no segundo *enter*, com recuo de parágrafo de 1,25 cm, entrelinhas 1,5 e fonte Arial 12. Descrever a linha teórica que pretende seguir, considerando a sua articulação ao método proposto. É necessário indicar os autores de referência que oferecem coerência teórica à pesquisa, além de justificar a escolha do referencial teórico indicado, mencionar autores/as-base e explorar suas principais ideias ou conceitos. Articulado à referência teórica, apresentar o método proposto, incluindo a classificação da pesquisa e a descrição de procedimentos de coleta e análise de dados.]

**5 CRONOGRAMA**

[Em forma de quadro. Estabelecer, conforme o calendário letivo e da disciplina, prazos para cumprimento das etapas do projeto. Ex: Levantamento bibliográfico. Leitura e Fichamento. Estruturação dos instrumentos de coleta de dados. Aplicação dos instrumentos de coleta de dados. Análise dos dados. Organização prévia da estrutura do trabalho científico. Redação da primeira parte do artigo ou monografia. Redação da segunda parte do artigo ou monografia. Redação da terceira parte do artigo ou monografia (colocar conforme as partes definidas para o trabalho). Redação final da monografia ou do artigo. Revisão do artigo ou monografia. Entrega do artigo ou monografia].

Segue, na próxima página, um modelo de cronograma. Contudo, é importante enfatizar que os itens que deverão compor o cronograma de cada projeto serão formulados e dispostos conforme a especificidade de cada pesquisa.

As pesquisas que não têm investigação em campo não conterão entrevistas, questionários, formulários ou qualquer outra forma de coleta de dados em campo.

Indicar, acima do quadro, o ano (2024) de desenvolvimento das etapas da pesquisa. Os campos referentes aos meses de investigação deverão ser assinalados conforme a atividade requerida para cada período:

**5 CRONOGRAMA (MODELO DE QUADRO)**

[O quadro abaixo é apenas um exemplo. Somente deverão constar as atividades previstas para cada pesquisa. Assinalar os meses correspondentes ao desenvolvimento de cada atividade.]

**2024/2025**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Atividades** | **Maio** | **Jun.** | **Jul.** | **Ago.** | **Set.** | **Out.** | **Nov.** | **Dez.** | **Jan.** |
| Elaboração do projeto de pesquisa | X | X | X |  |  |  |  |  |  |
| Entrega do projeto de pesquisa |  |  | X |  |  |  |  |  |  |
| Levantamento  Bibliográfico |  | X | X | X |  |  |  |  |  |
| Leitura e Fichamento |  | X | X | X |  |  |  |  |  |
| Elaboração de Entrevistas |  |  | X | X |  |  |  |  |  |
| Aplicação das Entrevistas |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| Transcrição das  Entrevistas |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| Análise das Entrevistas |  |  |  |  | X |  |  |  |  |
| Estruturação e esboço das partes da monografia (ou artigo) |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| Redação da 1ª. parte da monografia (ou artigo) |  |  |  | X | X |  |  |  |  |
| Redação da 2ª. parte da monografia (ou artigo) |  |  |  |  | X | X |  |  |  |
| Redação da 3ª. parte da monografia (ou artigo) |  |  |  |  |  | X | X |  |  |
| Revisão do trabalho |  |  |  |  |  |  | X |  |  |
| Entrega do TCC |  |  |  |  |  |  |  | X |  |
| Defesa do TCC |  |  |  |  |  |  |  | X |  |
| Entrega versão final TCC após banca |  |  |  |  |  |  |  |  | X |

**REFERÊNCIAS**

[Indicar todas as referências (livros, capítulos de livros, artigos, filmes, etc.) que **foram citadas** durante o Projeto, seguindo a norma de apresentação gráfica mais recente (NBR 6023) definida pela Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).]

**REFERÊNCIAS A CONSULTAR**

[Indicar referências (livros, capítulos de livros, artigos, filmes, etc.) que serão consultadas na fase de execução da pesquisa, seguindo-se a norma de apresentação gráfica mais recente (NBR 6023) definida pela Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).]

**APÊNDICE A – Termo de validação do projeto pelo/a orientador/a**

Eu, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Prof./a do Departamento \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ da Universidade Estadual de Maringá, confirmo que o presente projeto foi lido, avaliado e aprovado por mim, e eu o envio para avaliação da Coordenação de TCC.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome completo e assinatura do/a Prof./a. Orientador/a

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome completo e assinatura do Orientando/a

Maringá, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2024.